



# RIDER TÉCNICO

Orientações técnicas – Galeria Arcos,  
Galeria Mirante e Sala dos Jesuítas da  
CAIXA Cultural Salvador

Vigente a partir de 26/04/2024

## GALERIAS DE ARTE

A CAIXA Cultural Salvador é um espaço adaptado, situado em um casarão localizado na região central da cidade de Salvador e tombado pelo IPHAN (Instituto do Patrimônio Histórico e artístico Nacional). Os atores do processo de produção atuantes neste espaço se responsabilizam pela guarda e manutenção deste Prédio Histórico, devendo entregar os espaços expositivos no mesmo estado de conservação encontrados, sujeitando-se inclusive à responsabilização por eventuais danos que venham a ser observados.

### GALERIA ARCOS (1º Andar):

- Área aproximada: 107m<sup>2</sup>;
- Pé-direito: 3,6m.

#### **GALERIA MIRANTE (2º Andar):**

- Área aproximada: 152m<sup>2</sup>;
- Pé-direito: 4m.

#### **SALA DOS JESUÍTAS (2º Andar):**

- Área aproximada: 28,7m<sup>2</sup>;
- Pé-direito: 4m (Limite até 3m).

## **Regras para prevenção de acidentes**

### **Montagem de exposições, cenários e equipamentos:**

Na montagem de exposições, cenários e equipamentos, devem ser observadas todas as regras de segurança do trabalho previstas nas normas regulamentadoras do Ministério do Trabalho. Isso inclui a observação de práticas e procedimentos de segurança, bem como o uso de Equipamentos de Proteção Individual (EPI) com C.A. (Certificado de Aprovação) emitido pelo INMETRO, conforme lista abaixo:

- Cinto de segurança, para o responsável na montagem em altura acima de 2m;
- Capacete;
- Óculos;
- Botas em caso de trabalho com eletricidade, altura, montador e carregadores;
- Luvas;
- Protetor auricular (em caso de utilização de serras e furadeiras de impacto).

### **Observações:**

Atentar para a firmeza e sustentação da escada. Deverá ser realizado o isolamento da área.

A colocação dos banners sempre deverá ter o acompanhamento da brigada.

### **Instalação de equipamentos elétricos:**

- Óculos;
- Botas com biqueira de PVC e não de AÇO;

- Luvas (isolante, cobertura e vaqueta, conforme o caso);
- Escada de fibra;
- Cinto de segurança, para trabalhos acima de 2m.

Caso precise ligar ou desligar quaisquer tomadas ou disjuntores, e qualquer outra intervenção na rede elétrica, o serviço deverá feito sob a supervisão do eletrotécnico de plantão.

Não poderão ser utilizados materiais condutores próximos de equipamentos ou circuitos elétricos.

### **Observações gerais:**

Toda montagem e desmontagem de exposição, cenários, equipamentos e serviços similares terá o acompanhamento da brigada, para que possa verificar se todos os integrantes estão em segurança para realização das atividades.

Em caso de procedimentos inseguros, a brigada de incêndio, eletrotécnicos, técnicos e supervisores da CAIXA Cultural Salvador deverão interromper a atividade até a adoção dos procedimentos corretos.

Importante a liberação do espaço utilizado 30 minutos antes da abertura ao público, para realização da limpeza final antes do acesso do público.

O horário de montagem de exposições e espetáculos é das 08h às 18h conforme cronograma prévio enviado com no mínimo 72h de antecedência para o início das atividades.

### **Itens obrigatórios de produção:**

Equipamentos de montagem das exposições (ex: escadas, insumos, etc.) e equipamentos de proteção individual – E.P.I.s (ex: capacete, cinto de segurança para altura, luvas de segurança, protetor auricular, etc.).

Informações atualizadas em abril de 2024. As características dos espaços podem ser alteradas entre a data da publicação do Regulamento do Programa de Ocupação e a montagem dos projetos contratados, cabendo ao proponente realizar os ajustes necessários do projeto.